

## Аннотация к рабочей программе по литературе

<b>Учебный предмет</b>	Музыка
<b>Наименование рабочей программы</b>	Музыка 1-4 классы
<b>Составители рабочей программы</b>	Зверева Н.В., Плотникова О.С., Ковалева Н.Н., Беляева Д.В.
<b>Нормативные документы из РП</b>	Рабочие программы по музыке для 1-4 классов составлены на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, примерной программы по музыке начального общего образования и авторской программы по музыке 1-7 классы под ред. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П. – М.: Просвещение. .
<b>УМК</b>	Для реализации программы используется <i>линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной</i> с приложениями на электронном носителе: -Музыка 1 класс класс. Авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.; -Музыка 2 класс. Авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. -Музыка 3 класс. Авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. -Музыка 4 класс. Авторы: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
<b>Количество часов на реализацию учебной программы из РП</b>	Всего: 135, в том числе по классам 1 класс – 33 (1 ч. в неделю, 33 учебных недели) 2 класс – 34 (1 ч. в неделю, 34 учебных недели) 3 класс – 34 (1 ч. в неделю, 34 учебных недели) 4 класс – 34 (1 ч. в неделю, 34 учебных недели)
<b>Цели, задачи рабочей программы из РП</b>	<b>Целью</b> уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всём богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений. В результате освоения программ по музыке у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национальнокультурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном

	<p>развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.</p> <p>Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.</p> <p>.</p>
<b>Основные разделы дисциплины</b> <b>из</b> <b>РП</b>	<p>Народная музыка России</p> <p>Классическая музыка</p> <p>Музыка в жизни человека</p> <p>Музыка народов мира</p> <p>Духовная музыка</p> <p>Музыка театра и кино</p> <p>Современная музыкальная культура</p> <p>Музыкальная грамота</p>
<b>Периодичность и формы текущей и промежуточной аттестации</b>	<p>Текущая аттестация осуществляется по четвертям, промежуточная аттестация осуществляется на основе зачет, незачет.</p>